

**EDUCOMUNICAÇÃO, VEÍCULO RÁDIO E OUTRAS MÍDIAS NAS
MODALIDADES****OFICINA PEDAGÓGICA E SALA DE AULA****Jesualdo Freitas de Freitas¹**

Na busca de conjugar o interesse do aluno em estudar em meio aos interesses tantos do cotidiano, procuramos uma proposta que associe intenso interesse dos alunos por equipamentos e conjugamos com a comunicação através da Internet. Para isso entendemos a Educomunicação como importante teoria que mobiliza os alunos através de interações pessoais e virtuais. Mais informações sobre a proposta do Projeto Alunos em Rede – Mídias Escolares em <http://websmed.portoalegre.rs.gov.br/escolas/revistavirtualagora/educomunicacao.pdf>

As interações pessoais, colocadas por Soares, ocorrem a partir do trabalho em Ecossistemas Comunicativos, abertos, democráticos e criativos. Com intencionalidades que incluem a criação de relações interpessoais visando ao crescimento da qualidade de vida. Nesse caso, o professor pode mediar a produção da comunicação dos alunos num ambiente de colaboração, levando os alunos a produzir e a analisar sua produção, colocando indicadores tais como: o que ficou bom na produção? O que poderia ter ficado melhor? Todos participaram? Alguém mandou em alguém? O Ecossistema Comunicativo pode ocorrer na sala de aula, onde as relações podem qualificar o convívio. Tal como o ecossistema biológico harmoniza-se, é diversificado, pode ser pequeno e pode também compreender um ecossistema grande pela reunião de vários ecossistemas. Através da

¹ Prof. de História da RME-PoA-RS e Radialista. Assessor da Inclusão Digital da Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Porto Alegre. Com experiência no Ensino Fundamental, no Ensino Médio e na Assessoria a Professores.

curiosidade do aluno em conhecer-se e de conhecer o mundo, o professor pode mediar o processo, trazendo conteúdos através dos quais o aluno aumente sua visão de si, da cultura de juventude e exerça protagonismo. (<http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/28.pdf>)

Segundo o Núcleo de Comunicação e Educação da USP, a Educomunicação entendida “como o conjunto das ações destinadas a ampliar o coeficiente comunicativo das ações educativas, sejam as formais, e as informais, por meio da ampliação das habilidades de expressão dos membros das comunidades educativas, e de sua competência no manejo das tecnologias da informação, de modo a construir ecossistemas comunicativos abertos, criativos e democráticos, garantindo oportunidade de expressão para toda a comunidade. O ecossistema comunicativo designa a organização do ambiente, a disponibilização dos recursos e o conjunto das ações que caracterizam determinado tipo de ação comunicacional”. Leia mais em: Mas, afinal, o que é Educomunicação? (<http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/27.pdf>)

Os alunos podem pesquisar os conteúdos e decidir sobre a produção de comunicação em sua forma e em seu conteúdo. Podem conviver com seus pares e professores e lideranças comunitárias através de entrevistas, de depoimentos, de registros da história realizada cotidianamente na comunidade escolar.

Com seus pares pode transformar em produtos de comunicação a compreensão de seu corpo, a compreensão das relações culturais em sua faixa etária. Os professores podem ser potencializadores nesta produção, tanto o professor diretamente mediador como outros de outros conteúdos que a comunicação por sua natureza interdisciplinar evoque.

Em outros momentos, participando de eventos, seminários, fóruns e encontros de estudo pela cidade, podem ampliar sua visão produzindo comunicação, através do posicionamento de autoridades da cidade, colocando ao aluno as políticas públicas que o levem a perceber a organização no mundo.

Essa possibilidade ampliada anteriormente por mediação do professor leva o aluno a produzir comunicação, produzir sua divulgação na escola e no mundo mediados pela web. A produção pode resultar de sala de aula como um ecossistema comunicativo ou da

constituição de um veículo como a rádio poste. A veiculação na rádio poste amplia-se ao veicular-se na web. Desta forma o aluno experimenta a realidade de produção e veiculação da construção de seu conhecimento. E constrói seu conhecimento apoiado na colaboratividade de seus pares.

Nesses princípios de convívio com seus pares e com o conhecimento, o aluno, ao analisar sua produção, vai aguçando sua percepção, criando referenciais que provocam uma natural percepção crítica da comunicação da grande mídia, tão identificada com propósitos do mercado que apontam na direção da individualidade, alfabetizando as crianças para o consumismo, mesmo antes de ingressarem na escola.

Nessa perspectiva de ação, nossos alunos de diferentes escolas produzem comunicação nas temáticas de ecologia, sustentabilidade, cidadania, envolvendo o debate esclarecedor das questões de etnia, sexualidade, ecologia, análise de preconceitos com os quais o jovem convive como aceitação do corpo, vestimenta, tipo de moradia, saúde, valorização da leitura.

No campo da cidadania, o aluno se sente valorizado e pertencente ao mundo através do trabalho de comunicação que realiza e de perspectivas profissionais que deseja, ou passa a desejar, desde agora, ao estar no Ensino Fundamental. Segundo Ismar Oliveira:

Tomando a ideia proveniente do esforço que vem sendo feito, hoje em dia, para manter uma relação equilibrada entre o homem e a natureza, a Educomunicação entende ser necessário a criação de "ecossistemas comunicativos" nos espaços educativos, que cuide da saúde e do bom fluxo das relações entre as pessoas e os grupos humanos, bem como do acesso de todos ao uso adequado das tecnologias da informação. <http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/28.pdf>

Nos campos de ação no Ensino Fundamental, os equipamentos e a Internet são importantes mediadores no processo. Percebemos a realidade acontecendo em nossa rede nas categorias sala de aula e veículo.

Na sala de aula, o aluno percebe nova maneira de conhecer o mundo através da produção de comunicação. Nova maneira que incentiva imensamente os alunos e o professor/a pela motivação produzida.

O veículo rádio possibilita o meio de comunicação de massa, dentro da escola. A rádio poste veicula uma produção do local, da escola, do ecossistema construível e específico, qual nenhum outro veículo rodaria. E, além disso, pode veicular na web, através de blog, a produção em comunicação também em mais linguagens como fotografias, vídeo e escrita.

Com a Internet o aluno projeta sua produção da escola para o mundo, ampliando o significado de sua trajetória dentro da escola.

Evidenciando a abordagem deste texto indicamos os trabalhos publicados em blogs dos alunos das escolas municipais apoiados pelo Projeto Alunos em Rede – Mídias Escolares que propõe oficinas pedagógicas para a construção de veículo (rádio poste e blog) e pelo trabalho em sala de aula.

EMEF SAINT' HILAIRE

Com a experiência de Educomunicação construindo produções de comunicação em sala de aula, registramos o trabalho do Professor Márcio Gomes, da Escola Municipal de Ensino Fundamental Saint Hilaire, na disciplina de Filosofia, em temas que abordam a prevenção ao uso de drogas, bullying, namoro, e, entre outros, uma novela intitulada “As três guerreiras”. O professor já trabalhava utilizando recursos mediatizando abordagem de seus conteúdos nesta escola, em 2011, e na EMEF Timbaúva. A partir deste ano, concentra suas horas na escola Saint' Hilaire, onde pretende ampliar as ações em educomunicação. <http://www.escolasainthilaire.blogspot.com.br/>

EMEF Nª Sª DO CARMO

Na escola Nossa Senhora do Carmo, alunos fizeram a cobertura da presença do escritor Luiz Antonio Aguiar na escola, através do Programa Adote um escritor. Foi entrevistado por uma aluna que também entrevistou outras pessoas. No conjunto, documentaram o evento com fotografias. (<http://alemrede.blogspot.com.br/2011/11/programa-adote-um->

[escritor-na-escola-n.html](#)). A partir dessa ação, a escola está organizando o trabalho em educomunicação envolvendo mediação em sala de aula, criação do veículo rádios. Em ambas as categorias, há a proposta da criação de ecossistemas comunicativos e a abrangência de um ecossistema comunicativo envolvendo a escola e a comunidade escola.

EMEF VICTOR ISSLER

Crescendo na proposta de construção de ecossistemas comunicativos, o trabalho na rádio, enquanto veículo, seguindo solicitação de alunos e intenção dos professores, foi constituído o projeto “Onde você esconde seu preconceito”. Por dois meses, alunos entrevistaram seus colegas na EMEF Dep. Victor Issler com o problema: Os alunos da escola acham que nela é lugar onde existe preconceito e discriminação?

Tipos de preconceitos elencados: racial, estético (aspecto físico e vestimenta) opção sexual, classe social. Com turmas do quarto ao nono ano. Áudios em <http://djtaldemaisvi.blogspot.com.br/2012/04/onde-voce-esconde-o-seu-preconceito.html>. Também participa dessa ação a Prof^a de Ed. Física Gabriela Nobre, como decorrência de realizar trabalho articulado com professores em sala de aula.

E, quando aqui falamos em sala de aula, queremos explicitar casos de ecossistemas comunicativos como sendo a própria sala de aula em trabalho com educomunicação. E na mesma escola com oficinas para a produção em mídia rádio e a organização que faz acontecer a rádio como veículo através de oficina pedagógica. Portanto há o ecossistema em sala de aula e o ecossistema em oficina de rádio.

No caso dessa escola, alguns professores estão construindo ecossistemas comunicativos em suas salas de aula incluindo a ação da Professora de Português Luizila Leal. Portanto o trabalho cresce da rádio – veículo – para a sala de aula. Haverá crescimento e aglutinação de ecossistemas quando produções de várias salas de aula forem rodadas na rádio poste e forem ao mundo pela Internet. A escola toda poderá vir a ser um ecossistema se nesta perspectiva for o trabalho educacional.

A UCERGS, em convênio com a Secretaria de Educação, tem recebido nossa assessoria e está construindo uma rádio “A Rádio Sentir”, coordenada pela Professora Marilena Assis, alimentada pela produção em aula e por futuras coberturas na cidade. Em processo inicia, estão trabalhando no campo da comunicação e com alguns produtos já divulgados no blog: <http://radiosentir.blogspot.com.br/>

EMEF CHICO MENDES

Alunos muito ligados em produção musical, confirmando o nome da Rádio, em breve começarão a produzir músicas através de tecnologia digital. Com novo elenco e pela coordenação do Prof. de História Eduardo Kersting continuando a produção em entrevistas e outras tipificações. Conheça a equipe em <http://djtaldeiscm.blogspot.com.br/p/equipe.html> .

Das várias postagens no blog, indicamos aqui Rádio DJTALD+ CM alunos narrando como se faz uma oficina de gravação para a Hora do Conto. Vídeo em: <http://djtaldeiscm.blogspot.com.br/2009/11/oficina-gravacao-de-historia.html>.

Interessante também alunos narrando como se faz uma entrevista. Como fazer entrevista. (<http://djtaldeiscm.blogspot.com.br/2010/03/avaliacao-do-trabalho-realizado-em-2009.html>)

Há um curta-metragem com o título "Roda Rádio DJTALD+" feito pela turma de progressão sobre a própria turma, seu trabalho em tecelagem e a Rádio em que participam alunos da turma, coordenados pela Professora de História e Fonoaudióloga Gislane Frota.

<http://souprofessordoseculo21.blogspot.com.br/p/rede-djtald.html>.

EMEF MIGRANTES

A escola produziu muitas coberturas de eventos dentro da própria sede pela coordenação do monitor e professor Jorge Ferreira. Para homenagem às crianças, em seu dia, gravaram um texto em português e outro em espanhol em:

<http://radiomigrantes1.blogspot.com.br/2010/10/homenagem-da-galera-tverem-para-as.html>

No link seguinte, os alunos contam como iniciou a Rádio na escola, e como também fazem vídeos. Os alunos se esforçam para ler o texto olhando para a câmera.

<http://radiomigrantes1.blogspot.com.br/2010/06/como-tudo-comecou.html>. Em 2010 também realizaram coberturas em eventos pela cidade.

EMEF MARCÍRIO GOULART LOUREIRO

A Professora de Matemática Elisa Martins coordena a Rádio "Amigos do Som" em 2012. A Escola Marcílio Goulart Loureiro tem forte envolvimento com a ecologia, organiza várias ações nesse tema durante o ano todo. Também mantém publicadas no blog muitas matérias sobre saúde, leitura, esporte, música e outros assuntos, dentro de eventos da escola e outras opções temáticas dos alunos.

O “Projeto Marcílio Verde” tem como objetivo a recuperação da praça ao lado da escola, para devolvê-la em condições para as crianças brincarem”. Veja áudios aqui:

<http://radioamigosdosom.blogspot.com.br/search/label/Educa%C3%A7%C3%A3o%20Ambiental?max-results=10>.

Matéria com texto e áudio registrando os 10 anos do "Jornal com Bah", da galera da escola:

<http://radiomigrantes1.blogspot.com.br/2010/06/como-tudo-comecou.html>

Poemas gravados pelos locutores da rádio.

<http://radioamigosdosom.blogspot.com.br/p/outras-palavras.html>, entre outras publicações.

COBERTURAS EM EVENTOS

Muitas entrevistas realizadas nas coberturas de eventos municipais, nacionais e internacionais. Indicamos alguns links.

Das coberturas em eventos realizados pela Secretaria de Educação ou pela Prefeitura Municipal, indicamos postagens de pessoas de diferentes atividades, como a Casa Sustentável da Escola Marista Santa Marta <http://alemrede.blogspot.com.br/2011/10/cobertura-do-iv-desafio-de-robos-da.html>.

No Fórum Social Temático – 2012, os alunos realizaram dezoito entrevistas em variados temas <http://alemrede.blogspot.com.br/2012/01/cobertura-do-forum-social-tematico-fst.html>.

Várias entrevistas na cobertura do Salão Jovem da UFRGS. <http://alemrede.blogspot.com.br/2010/10/v-ufrgs-jovem-cobertura-pelas-escolas.html>

No Fórum Social Mundial, os alunos entrevistaram o reitor da Universidade Zumbi dos Palmares sobre a proposta da universidade. Sobre economia solidária e outras entrevistas. <http://forumsocialmundial2010.blogspot.com.br/>

Nas referidas coberturas em eventos, registramos entrevistas com professores de outras nacionalidades. Aluna Marisol entrevista a Prof^a Marta Sabo, da Hungria, sobre o uso de computadores na educação. <http://alemredenowcce.blogspot.com.br/>. E Daniela, o Prof. Peter, da Holanda, sobre o mesmo assunto.

O aluno Dener entrevistou o Prof. Dr. Fivos Papadimifrion, de Atenas, Grécia, onde leciona Geografia, na universidade; considera o Brasil não um país, nem um continente, mas um universo. <http://simposiointernacional.blogspot.com.br/2009/11/prof-dr-fivospapadimifrion-vindo-de.html>

CONCLUSÃO

Observamos que, nos dias de hoje, em que microcomputadores são vendidos em supermercado e são do tamanho de um livro, muito pode ser feito através deles enquanto mediação.

Temos professores produzindo tão somente com apoio deste equipamento e veiculando na Internet, para a felicidade e entusiasmo dos alunos.

Também há professores utilizando mais equipamentos, como mesa de som, amplificador e transmissão para o pátio em rádio poste.

Dessa forma, percebemos, cada vez mais, que há professores da cultura digital orientando seu trabalho com uso de recursos contemporâneos com alunos de influência contemporânea.

Por influência contemporânea, nos referimos ao "mercado" que investe e alfabetiza as crianças para o consumo, mesmo antes destas entrarem na escola.

A alfabetização para o consumo é limitada e suficiente para o consumo. Num país que hoje tem cerca de duzentos e quarenta milhões de celulares para uma população que ainda não completa duzentos milhões de pessoas, com certeza para alunos da cultura digital caem bem professores da cultura digital. Parece que a existência de professores da cultura digital, mais que um desafio, é um caminho sem volta.

Neste texto, falamos genericamente em computadores, não nos referimos aos celulares que captam áudios, vídeos e editam. São ainda muito caros. Mas quem pode julgar a velocidade do "mercado"?

Por outro lado, percebemos que há professores interessados e envolvidos em uma nova perspectiva de ensino, que se insere no campo da Educomunicação. Temos, com certeza, vários professores atuando nesse campo, em várias áreas de graduação, e o Projeto Alunos em Rede - Mídias Escolares evidencia e registramos neste texto.

Fica nosso convite a interessados em discutir Educomunicação e Construção de Ecosistema Comunicativo: aberto, democrático e criativo, apoiado em trabalho

colaborativo. Partindo de teoria característica da Era Digital, posto que renova seu método constantemente, aproveita o entusiasmo de alunos, cria e recria, produz comunicação, possibilita aplicação em qualquer cenário da educação formal e não formal. "Produz comunicação, produz o mundo".

BIBLIOGRAFIA

AMARAL, Katia et al. **OUTRAS PALAVRAS**. EMEF DEP. MARCÍRIO GOULART MOREIRA - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://radioamigosdosom.blogspot.com.br/p/outras-palavras.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

AMARO, Prof. Lucia Elena. **Oficina: gravação de história**. EMEF CHICO MENDES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://djtaldemaiscm.blogspot.com.br/2009/11/oficina-gravacao-de-historia.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

AMARO, Prof. Lucia Elena. **Vídeo da Rádio DJTALD+ 2009: O QUE OS ALUNOS FAZEM NA RÁDIO**. EMEF CHICO MENDES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://djtaldemaiscm.blogspot.com.br/2009/11/video-da-radio-djtald-2009.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

ASSIS, Profª Marilena. **PROGRAMA CÃO AMIGO**. UNIÃO DE CEGOS DO RIO GRANDE DO SUL – UCERGS. Disponível em: <<http://radiosentir.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

KERSTING, Prof. Eduardo. **EQUIPE**. EMEF CHICO MENDES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://djtaldemaiscm.blogspot.com.br/p/equipe.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FERREIRA, Prof. Jorge. **HOMENAGEM DA GALERA TVEREM PARA AS CRINÇAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.** EMEF MIGRANTES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://radiomigrantes1.blogspot.com.br/2010/10/homenagem-da-galera-tverem-para-as.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FERREIRA, Prof. Jorge. **Como tudo começou...** EMEF MIGRANTES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://radiomigrantes1.blogspot.com.br/2010/06/como-tudo-comecou.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

[FREITAS, Jesualdo Freitas de. EDUCOMUNICAÇÃO: POSSIBILIDADES NA ESCOLA ATRAVÉS DO PROJETO ALUNOS EM REDE – MÍDIAS ESCOLARES.](http://websmed.portoalegre.rs.gov.br/escolas/revistavirtualagora/educomunicacao.pdf) Disponível em: [em: <http://websmed.portoalegre.rs.gov.br/escolas/revistavirtualagora/educomunicacao.pdf>](http://websmed.portoalegre.rs.gov.br/escolas/revistavirtualagora/educomunicacao.pdf). Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **Programa Adote um Escritor na Escola N S do Carmo, com Luiz Antônio Aguiar.** SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://alemrede.blogspot.com.br/2011/11/programa-adote-um-escritor-na-escola-n.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **Escola Marista Santa Marta - CASA SUSTENTÁVEL.** SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://alemrede.blogspot.com.br/2011/10/cobertura-do-iv-desafio-de-robos-da.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **Cobertura do Fórum Social Temático - FST - dias 25, 26, e 27.01.2012.** SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE

PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://alemrede.blogspot.com.br/2012/01/cobertura-do-forum-social-tematico-fst.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012. .

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **V UFRGS JOVEM cobertura pelas rádios das Escolas**. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://alemrede.blogspot.com.br/2010/10/v-ufrgs-jovem-cobertura-pelas-escolas.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **FORUM SOCIAL MUNDIAL**. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://forumsocialmundial2010.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. **ALEMREDE NO WCCE**. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. Entrevista com Marta Sabo da Huungria. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://alemredenowcce.blogspot.com.br/>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. Prof. Dr. FÍVOS PAPADIMIFRION, VINDO DE ATENAS, GRÉCIA, ONDE LECIONA GEOGRAFIA NA UNIVERSIDADE. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO ALEGRE. Disponível em: <<http://simposiointernacional.blogspot.com.br/2009/11/prof-dr-fivospapadimifrion-vindo-de.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

FREITAS, Prof. Jesualdo Freitas De. Rede **DJTALD+**: SLOGAN: QUEM OUVI, MELHOR VÊ!. EMEF CHICO MENDES - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://souprofessordoseculo21.blogspot.com.br/p/rede-djtald.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012. MIGRANTES

OLIVEIRA, Prof. Altemir. **Onde você esconde o seu preconceito - Série 2011**. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO. PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO

ALEGRE. Disponível em: <<http://djtaldemaisvi.blogspot.com.br/2012/04/onde-voce-esconde-o-seu-preconceito.html>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

SOARES, Prof. Dr. Ismar Oliveira. **UMA EDUCOMUNICAÇÃO PARA A CIDADANIA**. Núcleo de Comunicação e Educação da Universidade de São Paulo. Disponível em: <<http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/6.pdf>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

SOARES, Prof. Dr. Ismar De Oliveira. **ECOSSISTEMAS COMUNICATIVOS**. Núcleo de Comunicação e Educação da Universidade de São Paulo. Disponível em: <<http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/28.pdf>>. Acesso em: 02 jul. 2012.

SOARES, Prof. Dr. Ismar De Oliveira. **MAS, AFINAL, O QUE É EDUCOMUNICAÇÃO?** Núcleo de Comunicação e Educação da Universidade de São Paulo. Disponível em <http://www.usp.br/nce/wcp/arq/textos/27.pdf>

VELASQUE, Ingrid et al. **Projeto Marcírio Verde**. EMEF DEP. MARCÍRIO GOULART MOREIRA - REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO. PORTO ALEGRE-RS-BRASIL. Disponível em: <<http://radioamigosdosom.blogspot.com.br/search/label/Educa%C3%A7%C3%A3o%20Ambiental?max-results=10>>. Acesso em: 02 jul. 2012.