



III MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

Projeto: “Amizade”

Escola Municipal de Educação Infantil JP Girafinha

Professora: Cristine Quadros da Silva

Diretora: Elizamar Rangel

Turma: Jardim B2

Alunos participantes do projeto:

Ananda Loureiro da Costa	6 anos
Antônio Fagundes Fioravanti Carpes	6 anos
Breno Prestes Baick	5 anos
Caio Gabriel A. Longaray dos Santos	6 anos
Camila Pimentel Santos	6 anos
Diogo Caixeiro Dias Bica	6 anos
Eduardo Jose Ortiz Pires	5 anos
Elisa Rodrigues Lima	6 anos
Gabriel da Rosa Alcantara	6 anos
Harley Gabriel Aires Costa	5 anos
Isadora Milano Ritta	5 anos
Joaquim Diehl de Souza Branco	6 anos
Julia de Lima Silveira	6 anos
Julia Silveira Pinheiro	6 anos
Julya Deziderio Belter	6 anos
Kimberlly Martins Vieira dos Santos	6 anos
Leonardo Castro da Natividade S.	5 anos
Leonardo dos Santos Vilella	5 anos
Manoella Antonia Torres Soares	6 anos
Phierry do Prado Fagundes	6 anos

Ryan Carlos Ayres de Freitas	5 anos
Sofia Cestari	5 anos
Thalita Fontana de Quadros	6 anos
Weslley Gabriel Santos de Lima	6 anos

Proposta pedagógica orientadora da produção:

Pensamos que se faz educação com afeto, ética e estética, articuladas as diversas áreas de conhecimento e as múltiplas possibilidades de perceber e de sentir o contexto no qual estamos inseridos como protagonistas na construção de muitas histórias. Na educação pelo afeto, vários aspectos manifestam o que transita dentro e fora do corpo pela via do olhar, da escuta, do gesto, do tato, da linguagem, do movimento, que a intuição interroga sob a forma de avaliação sentimental. (MEIRA e PILLOTTO, 2010, p.23)

O projeto teve como objetivo proporcionar atividades em que as crianças pudessem conhecer e expressar seus sentimentos e os dos outros por meio de diversas linguagens, estabelecendo relações entre seus saberes e as novas aprendizagens, valorizando o espaço da Escola como um lugar de afeto, trocas e compreensão.

Com os pequenos, pode-se a partir do conhecimento empírico por meio de visitas, observações, experimentos, dramatizações, formulação de texto coletivo e descrição de eventos imaginários, deslocando-os para um contexto de generalização, de abstração. Passar do concreto ao simbólico e ao teórico e, através da linguagem, não apenas expressa, mas também circunscreve os modos em que se deve interpretar a experiência. (BARBOSA E HORN, 2008, p.88)

Assim também as propostas tinham como finalidade oferecer oportunidades para que todos elaborassem seus conhecimentos, utilizando os diversos instrumentos disponíveis em nosso contexto. Assim, através do Projeto “Amizade”, utilizamos de forma diferenciada os materiais e as tecnologias, propondo uma experimentação diferente do que as crianças estavam habituadas e permitindo que elas se tornassem autoras de suas aprendizagens.

Período de desenvolvimento da atividade: Agosto a outubro de 2014

Objetivo Geral:

Proporcionar momentos de integração, conhecimento de si e dos outros utilizando diversos instrumentos e áreas cognitivas.

Objetivos Específicos:

- Abordar o sentimento da amizade e outros sentimentos (alegria, tristeza, raiva...);
- Utilizar os meios artísticos para expressar sentimentos;
- Compreender quais atitudes podemos tomar diante de conflitos;
- Aprender sobre formas de ajudar um amigo;
- Conhecer e respeitar as diferenças, percebendo que é positivo termos diferentes maneiras de ser e pensar;

Habilidades desenvolvidas com a atividade proposta:

- Conhecimento de alguns sentimentos próprios e dos outros, melhorando a autoestima e reconhecimento de cada um no grupo;
- Conscientização a respeito da diversidade de características, ideias, preferências entre as pessoas para desenvolver o respeito entre todos;
- Diálogo e compreensão a respeito das situações ocorridas entre os colegas para a melhoria das relações e convivência de todos;
- Desenvolvimento dos laços afetivos e da amizade entre todos;
- Experimentação das mídias na elaboração de aprendizagens, tais como: projetor, computador, jogos, câmera fotográfica.

Conteúdos:

Literatura, música, artes plásticas, dramatização, leitura e escrita

Desenvolvimento das atividades:

- Rodas de conversa;
- Histórias relativas ao tema;

- Desenho coletivo sobre o que é amizade em grupos pequenos;
- Música “É tão lindo” do Balão Mágico;
- Registro do que entendemos da música;
- Bonecos dos sentimentos feitos pelas crianças- círculos e palitos
- Brincadeira dos sentimentos- falar o sentimento em cada situação falada pela professora em roda, usando os bonecos confeccionados por eles;
- Cartaz de recortes- o que é amizade;
- Usando as cores para demonstrar sentimentos- exploração de obras de arte e desenho com giz pastel;
- Jogos no Kidsmart;
- Recorte e colagem das diferenças;
- Vídeo sobre amizade: “Parcialmente nublado (Pixar);
- Pintura dos sentimentos com música;
- Fazendo cartas aos amigos;
- Fotografia dos amigos;
- Exploração das fotos através do programa Tux Paint
- Confeção das fantasias do teatro “A Margarida Friorenta”;
- Dramatização “A Margarida Friorenta”.

Recursos de apoio:

Livros:

Armando e as Diferenças, Mônica Guttmann, Mirella Spinelli

Tesouros da Arte, Ciranda Cultural

As coisas que eu amo nos amigos, Trace Moroney

A margarida friorenta, Fernanda Lopes de Almeida

Música:

“É tão lindo”- Balão Mágico

Mídia:

Projektor, computador (Jogos Kidsmart e Tux Paint), câmera digital.

Estratégias de acompanhamento:

O acompanhamento do projeto foi feito através da observação do interesse e participação das crianças, organizando o planejamento das propostas através das ideias e necessidades da turma.

Considerações sobre a proposta:

O Projeto “Amizade” surgiu a partir de uma necessidade da turma de compreender algumas combinações de grupo e de valores importantes para o bom relacionamento de todos, respeitando as diferenças e aprendendo novas formas de lidar com possíveis conflitos. Além disso, o projeto visou fortalecer os laços afetivos das crianças, já que estarão se despedindo da Escola e desta turma no final do ano, iniciando uma nova etapa em outro lugar e conhecendo outros amigos.

As atividades buscaram proporcionar às crianças a elaboração de sentimentos e maneiras de lidar com situações por meio das diferentes linguagens, oportunizando as várias formas de representação. A utilização das mídias e principalmente a proposta com a fotografia e seu uso no computador foi a mais instigante para as crianças, que mostraram interesse, curiosidade e satisfação em tornar-se produtoras de seus saberes.

Algumas falas das crianças retratam os seus conhecimentos, dúvidas, ideias e aprendizagens antes e no decorrer das propostas:

- *“Eu fico triste quando um amigo não quer brincar comigo”*
- *“Não gosto quando o amigo bate”*
- *“Amizade é de amigo”*
- *“Não pode bater no amigo”*
- *“Fico brabo quando alguém me bate”*
- *“Sinto saudade dos amigos quando não venho pra Escola”*
- *“O Leo usou a minha foto (no jogo Tux Paint). Eu sei porque, é porque ele gosta de mim!”*
- *“Quero que tenha minha foto”*
- *“Eu bato uma foto tua tá?”*

Referência:

Arte, Afeto e educação: a sensibilidade na ação pedagógica. Marly Ribeiro Meira e Silvia Sell Duarte Pillotto. Porto Alegre: Mediação, 2010.

Projetos Pedagógicos na Educação Infantil. Maria Carmem Silveira Barbosa, Maria da Graça Souza Horn. Porto Alegre: Grupo A, 2008.